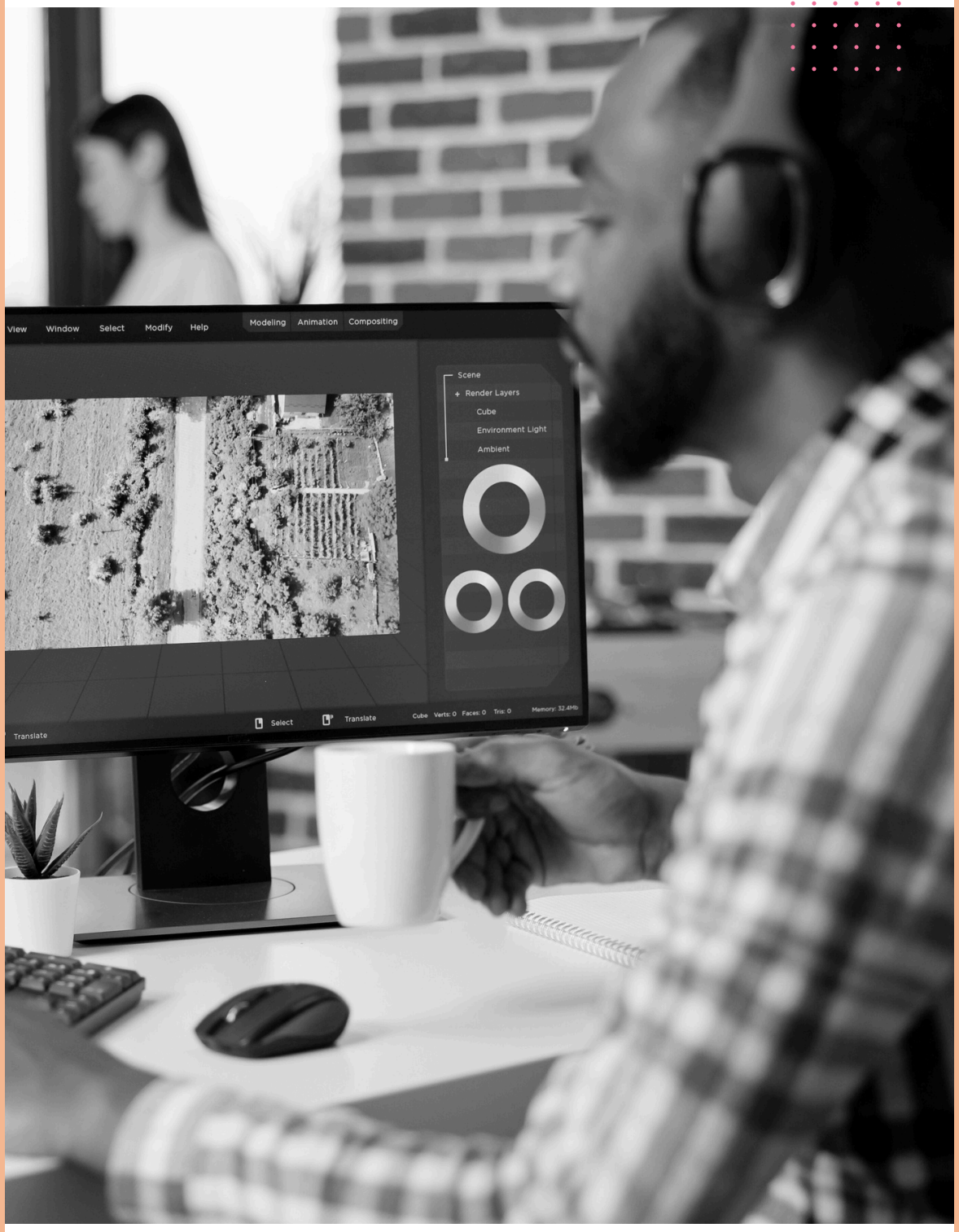
# 11. MONTAGE VIDEO



11. MONTAGE VIDEO

# ADOBE PREMIERE PRO 2020-2024

Cette formation vous guide dans la création et la gestion de projets vidéo, de l'organisation des fichiers à l'exportation finale. Vous découvrirez comment personnaliser l'interface pour un workflow plus efficace.
De l'importation des médias au montage des séquences, chaque étape est expliquée en détail pour maîtriser l'essentiel du montage vidéo.

**Objectifs pédagogiques**

Maîtriser les bases de la création de projets vidéo
Optimiser son flux de travail dans l'interface de Premiere Pro
Réaliser un montage vidéo complet
Exporter et archiver un projet finalisé

Niveau Initiation

Tous publics

10h environ

Aucun prérequis

Sans audio description ni sous-titrage

**Matériel nécessaire**

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

**Modalités d'évaluation des acquis**

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

**Moyens pédagogiques et techniques**

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email

FORMATEUR(ICE) :
Disposant de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de cette discipline.

ACCESSIBILITE
Formations en distanciel accessibles aux personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

## PROGRAMME

Créer un nouveau projet
Maîtriser l'interface
Importer des médias
Moniteur source
Dérushage
Fenêtre Séquence
Moniteur Programme
Opérations de montage
La fenêtre Raccord
Imbrication de séquences
Concordance des images
Transitions vidéos
Étalonnage avec couleur lumetrie
Effets vidéo
Audio
Titrages
Sous-titrages
Sous-titrages (version CC2021)
Animation
Montage d'un diaporama
La synchronisation audio/vidéo
Le montage Multicaméra
Vitesse et Durée des plans
Le lien Dynamic Link
L'exportation
Archivage de projet

11. MONTAGE VIDEO

# ADOBE AFTER EFFECTS 2020-2024

Cette formation sur After Effects vous initiera aux concepts essentiels de l'animation et du montage vidéo.
Vous apprendrez à maîtriser l'interface, créer des compositions dynamiques, et travailler avec des effets visuels avancés tels que le tracking, le rotoscoping, et les calques 3D.
À la fin de la formation, vous serez capable de produire des animations complexes et d'exporter des projets finalisés pour diverses plateformes.

## Objectifs pédagogiques

Découvrir et comprendre l'interface d'After Effects
Créer et animer des compositions et des calques
Utiliser les masques, effets et outils de retouche vidéo
Maîtriser l'exportation et la 3D dans After Effects

Niveau Initiation

Tous publics

10h environ

Aucun prérequis

Sans audio description ni sous-titrage

## Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

## Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

## Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email

FORMATEUR(ICE) :
Disposant de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de cette discipline.

ACCESSIBILITE
Formations en distanciel accessibles aux personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

## PROGRAMME

La découverte d'After Effects
La Composition
Clé d'animation et interpolation
L'éditeur de graphique
Les calques de forme
Précomposition
Les masques
Utilisation des effets
Animation de textes
Les liaisons de Parentage
Le tracking et rotoscoping
Les retouches vidéo
Le timing
Initiation aux expressions
Les Objets Graphiques Essentiels
La 3D dans After Effects
L'exportation