

CATALOGUE FORMATIONS E-LEARNING 2026



Design & Multimédia

22 PAGES

Design & Multimédia

Infographie

Photoshop CC 2019-2026 (Tous niveaux)
Illustrator CC 2019-2026 (Tous niveaux)
InDesign CC 2019-2026 (Tous niveaux)
Entreprendre avec Canva

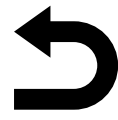
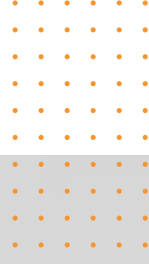
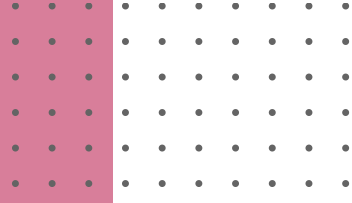
Montage Vidéo

Adobe Premiere Pro 2020 2024
Adobe After Effects 2020 2024
Maîtriser Capcut 14.X de A à Z

Cao/Dao

Revit 2021 - Les fondamentaux
Autocad 2021 - Les fondamentaux
Archicad 2021 - Les fondamentaux
SketchUp 2021 - Les fondamentaux
Sketchup (version FREE 2023 ou PRO 2024)
Initiation à Blender 4.0
Découverte de Twinmotion 2023

10. INFOGRAPHIE



PHOTOSHOP CC 2019-2026

Photoshop dispose de nombreux outils de traitements numériques de l'image et de filtres, dont vous découvrirez tous les secrets lors de cette formation. Après cette formation, vous serez capable d'utiliser les toutes fonctionnalités d'ADOBE PHOTOSHOP® vous permettant d'être autonome.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser l'interface de Photoshop
- Manipuler les outils de base
- Comprendre les concepts colorimétriques et de résolution
- Maîtriser les fonctionnalités avancées de Photoshop
- Utiliser les fonctionnalités spécialisées de Photoshop



Niveau Initiation



Tous publics



8h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :
Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE
Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| Espace de travail | Vectoriel |
| Modes colorimétriques | Dégradés |
| Résolution | Modes de fusion |
| Recadrage | Texte |
| Transformations | Styles de calque |
| Sélections | Exportation |
| Calques | Masques de fusion |
| Colorimétrie | Calques de réglages |
| Historique | Objets dynamiques |
| Retouche | 3D |
| Effets | Bichromie |
| Vectoriel | Scripts |
| | Vidéo et Animation |

ILLUSTRATOR CC 2019-2026

TOUS NIVEAUX

Explorez Adobe Illustrator étape par étape, de l'interface à l'exportation. Ce cours couvre les aspects essentiels, y compris les plans de travail, les repères, le dessin, la gestion des objets, le texte, la couleur et les effets, offrant une expertise complète en illustration vectorielle.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser l'interface et la personnalisation d'Illustrator.
- Comprendre la création et la gestion de plans de travail.
- Utiliser efficacement les repères et les formes primitives.
- Manipuler les propriétés d'objet et les outils de sélection.
- Explorer les fonctionnalités avancées



Niveau Initiation



Tous publics



10h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

- | | | |
|---|---|----------------------------------|
| 1. Découverte d'Illustrator | 16. La pipette | 31. Le dégradé de formes |
| 2. Plans de travail | 17. Outils de déformation | 32. La nuance de motif |
| 3. Repères | 18. Les images | 33. La fenêtre Aspect |
| 4. Les formes primitives | 19. Les masques | 34. Les formes de pinceaux |
| 5. Propriétés d'objet | 20. La hiérarchie premier et arrière plan | 35. Les symboles |
| 6. Les sélections et le mode isolation | 21. L'habillage de texte | 36. La pulvérisation de symboles |
| 7. Modes d'affichage | 22. Le nuancier | 37. Les styles graphiques |
| 8. Couper les tracés | 23. Redéfinir les couleurs | 38. L'effet 3D |
| 9. Dessin à la main levée | 24. Pathfinder | 39. La vectorisation dynamique |
| 10. Le modèle | 25. La peinture dynamique | 40. Dessiner en perspective |
| 11. Le dessin avec la plume | 26. Fenêtre contour | 41. L'exportation |
| 12. Transformations | 27. Modes de fusion | |
| 13. La largeur des contours | 28. Effets et décompositions | |
| 14. Le texte | 29. Les dégradés | |
| 15. Les attributs de caractère et de paragraphe | 30. Les distorsions | |

INDESIGN CC 2019-2026

TOUS NIVEAUX

Le logiciel InDesign est destiné à la mise en page professionnelle de documents destinés à l'imprimerie (livres, journaux, publication, flyers, plaquettes, magazines, ...).

Après cette formation, vous serez capable de réaliser des plaquettes, des brochures, des affiches ainsi que des dépliants.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser l'interface et la personnalisation d'Illustrator.
- Comprendre la création et la gestion de plans de travail.
- Utiliser efficacement les repères et les formes primitives.
- Manipuler les propriétés d'objet et les outils de sélection.
- Explorer les fonctionnalités avancées



Niveau Initiation



Tous publics



10h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

1. L'interface d'InDesign
2. Nouveaux documents
3. Les pages
4. Les repères
5. Les gabarits
6. Création et modification des blocs
7. La couleur et le nuancier
8. Le contour
9. Les blocs de textes
10. Les attributs de caractères
11. Orthographe
12. Fonctionnalités OpenType
13. Attributs de paragraphe
14. Césures et justifications
15. Puces et numérotations
16. La tabulation
17. Les tableaux
18. Les photos
19. Le vectoriel
20. La folio
21. Le texte curviligne
22. Les effets
23. Les styles
24. Extraire de l'image
25. L'habillage du texte
26. La grille de ligne de base
27. Liaison et mise en forme d'un tableau
28. Les calques
29. Le mode éditeur
30. Contrôle en amont
31. Rechercher - remplacer
32. Les styles GREP
33. La table des matières
34. Le livre
35. Les index
36. L'exportation

INDESIGN CC 2019-2023

TOUS NIVEAUX

Cette formation vous permet de maîtriser Adobe InDesign CC de la création à l'exportation de documents professionnels. Vous apprendrez à structurer vos mises en page, optimiser le texte et les images, et exploiter les outils avancés pour un rendu efficace en impression et numérique.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre l'interface et les bases d'InDesign (documents, pages, repères, gabarits).
- Appliquer les techniques de mise en page et de typographie (blocs, styles, tableaux).
- Manipuler les éléments graphiques et visuels (images, vectoriel, effets, habillage).
- Maîtriser l'exportation et la préparation des documents pour l'impression et le numérique.



Niveau Initiation



Tous publics



10h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

1. L'interface d'InDesign
2. Nouveaux documents
3. Les pages
4. Les repères
5. Les gabarits
6. Création et modification des blocs
7. La couleur et le nuancier
8. Le contour
9. Les blocs de textes
10. Les attributs de caractères
11. Orthographe
12. Fonctionnalités OpenType

13. Attributs de paragraphe
14. Césures et justifications
15. Puces et numérotations
16. La tabulation
17. Les tableaux
18. Les photos
19. Le vectoriel
20. La folio
21. Le texte curviligne
22. Les effets
23. Les styles
24. Extraire de l'image

25. L'habillage du texte
26. La grille de ligne de base
27. Liaison et mise en forme d'un tableau
28. Les calques
29. Le mode éditeur
30. Contrôle en amont
31. Rechercher - remplacer
32. Les styles GREP
33. La table des matières
34. Le livre
35. Les index
36. L'exportation

ENTREPRENDRE AVEC CANVA

Cette formation vous fera découvrir les fonctionnalités clés de Canva pour créer des designs professionnels, même sans compétences en graphisme. Vous apprendrez à organiser et personnaliser vos projets tout en exploitant les outils avancés. La formation couvre également l'utilisation de Canva pour vos besoins professionnels et sur les réseaux sociaux.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les fonctionnalités de base de Canva
- Organiser efficacement vos projets et ressources sur Canva
- Utiliser Canva pour optimiser vos publications sur les réseaux sociaux
- Explorer les possibilités avancées de Canva PRO et des applications Canva



Niveau Initiation



Tous publics



7h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

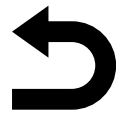
PROGRAMME

Introduction à Canva
L'interface de Canva
Comment créer un design / document
Introduction à l'interface d'un document
Premiers pas sur Canva
Être organisé
Les différents types de documents
Les outils et ressources cachées de Canva
Choisir Canva PRO ou la version gratuite
Maîtriser Canva en profondeur
L'interface d'un document
Les Modèles
La section éléments
Le Texte
Les Images
Les Cadres
Les Grilles
Le générateur d'images
Les Graphiques
Dessiner sur Canva
Les Vidéos
L'Espace Marque
La section importer
La section projets
Les alignements et calques
Introduction aux applications (important)
Les applications
Le montage vidéo

Les effets et animations pour les vidéos
Télécharger / Partager / Publier ses Designs
Canva sur Mobile
Utilisation de Canva pour les réseaux sociaux
Quel réseau social choisir ?
Fonctionnement de Facebook
10 exemples Facebook
Personnaliser son profil pour Facebook
Créer du contenu pour Facebook
Fonctionnement de YouTube
7 chaînes Youtube inspirantes
Personnaliser son profil pour YouTube
Créer du contenu pour YouTube
Fonctionnement de TikTok
Stratégies gagnantes sur Tiktok
Créer du contenu pour Tiktok
Fonctionnement d'Instagram
7 exemples Instagram
Créer du contenu pour Instagram
Canva pour les autres réseaux sociaux / blogs
Programmer ses publications
Canva pour le business
Introduction à la création d'identité visuelle
Créer des palettes de couleurs
Comment choisir les polices
Terminer la création de l'identité visuelle
Créer des modèles/Templates pour sa marque

Logo, CV, Carte de visite, eBook sur Canva
Comment créer des habits personnalisés
Comment modifier des documents PDF et WORD
Les Tableaux Blancs
Canva Docs
Créer un Site Web avec Canva
Création de Présentations
Les Animations pour les Présentations
Comment créer un Powerpoint avec Canva
Filmer son écran avec Canva
Réaliser un Live avec Canva
Comment collaborer sur Canva
Monétiser Canva
Découverte des possibilités de monétisation
L'impression à la demande
Les Micro Services
Devenir un contributeur sur Canva
Devenir un contributeur
Vendre des templates de Canva
Comment vendre des ebook
Devenir graphiste
Développer son Personal Branding et ses réseaux
Devenir Community Manager
Créer des sites web sur mesure avec Canva
Vendre votre expertise sur Canva
Bonus

11. MONTAGE VIDEO



ADOBE PREMIERE PRO 2020-2024

Cette formation vous guide dans la création et la gestion de projets vidéo, de l'organisation des fichiers à l'exportation finale. Vous découvrirez comment personnaliser l'interface pour un workflow plus efficace.

De l'importation des médias au montage des séquences, chaque étape est expliquée en détail pour maîtriser l'essentiel du montage vidéo.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les bases de la création de projets vidéo
- Optimiser son flux de travail dans l'interface de Premiere Pro
- Réaliser un montage vidéo complet
- Exporter et archiver un projet finalisé



Niveau Initiation



Tous publics



10h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Créer un nouveau projet
Maîtriser l'interface
Importer des médias
Moniteur source
Dérushage
Fenêtre Séquence
Moniteur Programme
Opérations de montage
La fenêtre Raccord
Imbrication de séquences
Concordance des images
Transitions vidéos
Étalonnage avec couleur lumetrie

Effets vidéo
Audio
Titrages
Sous-titrages
Sous-titrages (version CC2021)
Animation
Montage d'un diaporama
La synchronisation audio/vidéo
Le montage Multicaméra
Vitesse et Durée des plans
Le lien Dynamic Link
L'exportation
Archivage de projet

ADOBE AFTER EFFECTS 2020-2024

Cette formation sur After Effects vous initiera aux concepts essentiels de l'animation et du montage vidéo.

Vous apprendrez à maîtriser l'interface, créer des compositions dynamiques, et travailler avec des effets visuels avancés tels que le tracking, le rotoscoping, et les calques 3D.

À la fin de la formation, vous serez capable de produire des animations complexes et d'exporter des projets finalisés pour diverses plateformes.

Objectifs pédagogiques

Découvrir et comprendre l'interface d'After Effects

Créer et animer des compositions et des calques

Utiliser les masques, effets et outils de retouche vidéo

Maîtriser l'exportation et la 3D dans After Effects



Niveau Initiation



Tous publics



4h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette

Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires

Exercices sous formes d'ateliers pratiques

Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne

Cours théorique au format vidéo

Accessible via un ordinateur ou une tablette

Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite

Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

La découverte d'After Effects

La Composition

Clé d'animation et interpolation

L'éditeur de graphique

Les calques de forme

Précomposition

Les masques

Utilisation des effets

Animation de textes

Les liaisons de Parentage

Le tracking et rotoscoping

Les retouches vidéo

Le timing

Initiation aux expressions

Les Objets Graphiques Essentiels

La 3D dans After Effects

L'exportation

MAITRISEZ CAPCUT 14.X DE A À Z

Cette formation pratique permet de maîtriser les fondamentaux du montage vidéo avec CapCut, pour créer des contenus courts, dynamiques et adaptés aux formats du web et des réseaux sociaux. Elle s'adresse à toute personne souhaitant produire rapidement des vidéos impactantes, sans compétences techniques préalables.

Objectifs pédagogiques

- Prendre en main l'interface et les fonctionnalités clés de CapCut.
- Réaliser un montage vidéo simple, fluide et structuré.
- Ajouter des effets visuels, sonores et des éléments créatifs.
- Optimiser les vidéos pour leur diffusion sur différentes plateformes sociales



Niveau Initiation



Tous publics



10h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Module 1 : Introduction à CapCut

Introduction de module, Interface de CapCut, Les formats vidéo

Module 2 : Les bases du montage vidéo

Introduction de module, Import de médias, Organiser les clips, Les transitions, Exportation

Module 3 : Enrichir vos vidéos avec des effets et du son

Introduction de module, Effets visuels, Les sons, Les effets sonores, Sous-titres (1 & 2), Utilisation des filtres vidéo, Correction et optimisation audio,

Module 4 : Personnalisation et créativité

Introduction de module, Ajouter des stickers, Animations personnalisées (1 & 2), Color grading, Les masques, LUTs, Effet clone, Text reveal effect, Effet texte d'arrière-plan

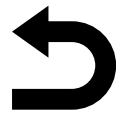
Module 5 : Optimisation pour les réseaux sociaux

Introduction de module, Ajuster les formats, Comprendre les ratios, Modèles et préséglages, Secrets du hook vidéo, Exporter sur CapCut ou YouTube,

Module 6 : Astuces / Techniques et projet final

Introduction de module, Raccourcis clavier, Présentation du projet vidéo complet, Démo vidéo d'intro

12. CAO-DAO



REVIT 2021 - LES FONDAMENTAUX

Le logiciel Revit Autodesk est un outil de référence en matière de conception et de dessin leader pour la modélisation des données du bâtiment (BIM). Avec cette formation, vous apprendrez à utiliser Revit 2020 pour modéliser, analyser et simuler vos projets, puis à générer votre documentation.

Savoir manipuler l'interface
Être en mesure de créer une maquette numérique
Réaliser des modélisations simples et complexes
Réaliser des rendus réalistes.



Niveau Initiation



Tous publics



5h15 environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

1. L'essentiel de Revit 2020

Mettez en place un nouveau projet
Les points majeurs de la conception architecturale
Modélisez et documentez des projets

2. Revit : Les volumes

Maîtrisez la modélisation de volumes

3. Revit : Le rendu réaliste

Comment placer votre caméra.
Présentez un travail professionnel
Configurant les différents paramètres
Optimiser les rendus

4. Revit pour le BIM : Astuces et techniques

Optimisez la gestion de vos projets BIM
Utiliser les astuces et techniques

5. Modélisations complexes en architecture

Exploitez les fonctions avancées de Revit
Créer des escaliers de différentes formes,
des garde-corps et des murs-rideaux.
Personnalisez les éléments.

6. Les nouveautés

AUTOCAD 2021 - LES FONDAMENTAUX

Prenez en main les fonctionnalités et les nombreux outils d'AutoCAD. Exécutez ainsi efficacement des tâches de dessin d'architecture. Imprimez également sur tous les types de formats de papier et abordez des techniques pour optimiser votre flux de travail au quotidien.

- Utiliser AutoCAD pour concevoir et modéliser un projet
- Créer un plan en 2D et 3D
- Mettre en page et imprimer un projet
- Savoir utiliser les fonctionnalités avancées



Niveau Initiation



Tous publics



5h20 environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

L'essentiel d'AutoCAD 2020

Créer et imprimer un meuble

Créer un plan de maison en 2D et 3D 4.

Réaliser une enseigne à l'ancienne 5.

AutoCAD : L'impression hors format 6.

AutoCAD : Les objets annotatifs

AutoCAD : Fonctions avancées

AutoCAD : Astuces et techniques

ARCHICAD 2021 - LES FONDAMENTAUX

Cette formation vous permettra de maîtriser les bases du logiciel ArchiCAD. Vous apprendrez à utiliser les fonctions pas à pas, de la création 2D et 3D à la réalisation de dossier de plans, en passant par tous les outils nécessaires dédiés aux besoins de vos projets.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser l'environnement d'ArchiCAD
- Utiliser les outils de navigation et les outils de dessin
- Créer et utiliser les outils de points de vue et les outils de documentation
- Utiliser et gérer les nomenclatures et les vues
- Réaliser et exporter des mises en page



Niveau Initiation



Tous publics



12h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Introduction

L'environnement d'ArchiCAD

Le dessin

Atelier de conception

Les points de vues

La documentation

Les nomenclatures

Les vues

Les mises en page

SKETCHUP 2021 – LES FONDAMENTAUX

Apprenez à utiliser le logiciel SketchUp, de la création 2D à la modélisation 3D, en passant par tous les outils nécessaires dédiés aux besoins de vos projets.

A l'issue de cette formation, vous mettrez en application toutes les compétences que vous aurez acquises par un atelier pratique et complet de modélisation d'un agencement d'appartement.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser l'interface graphique, gérer l'espace de travail et créer des géométries 2D.
- Modéliser en 3D, grouper les éléments et insérer des composants.
- Travailler les solides, ajouter des annotations et personnaliser les textures.
- Organiser la structure du modèle, créer sections, scènes et animations.



Niveau Initiation



Tous publics



5h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Introduction

L'environnement de SketchUp

Le modèle type

La navigation et l'affichage

Les outils de dessin 2D

Gérer les entités

Les outils de modification

Les outils de la palette Construction

La modélisation

Les composants

Les solides

Les annotations

Les colorisations et textures scènes et

Les animations

Les balises

Les sections

Les styles

Les insertions et fonds de plans

Créer un terrain

Atelier pratique

SKETCHUP FREE 2023

Cette formation à SketchUp Free vous initie à la modélisation 3D pas à pas à travers des projets concrets (mobilier, chambre, salon, appartement). Vous apprendrez à manier les outils essentiels, à structurer vos scènes, à appliquer des textures, et à exporter vos rendus.

En bonus, une ouverture vers les moteurs de rendu modernes (Blender, Twinmotion, D5 Render) vous permettra de sublimer vos créations.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les outils de base de SketchUp pour créer des objets et meubles 3D.
- Savoir modéliser une pièce complète à partir d'un plan.
- Appliquer des textures, gérer les scènes et préparer des rendus exportables.
- Découvrir les possibilités offertes par les moteurs de rendu pour valoriser ses projets.



Niveau Initiation



Tous publics



6h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Introduction

•Présentation de la formation

•Introduction

•Aperçu de l'interface

•Gestion de la scène

Gestion des outils de base et création

•Création d'une chaise simple

•Création d'une table

•Résumons

•Création d'un appartement

•Création d'un meuble bas à roulette

•Apprentissage de l'outil Suivez-moi

•Création d'un lit pour deux personnes

•Création d'une armoire de chambre

•Création d'une meuble de salon

•Création de la télévision

Gestion des scènes finales et autres outils

•Création de la scène d'une chambre

•Création de la scène d'un salon

•Exportation de vos scènes

•Gestion des calques

•Autres outils et fonctions

•Conclusion

Evolution 2024 - Moteurs rendu

•Blender

•Twinmotion

•D5 Render

SKETCHUP PRO 2024

Apprenez à modéliser en 3D avec SketchUp Pro, de la prise en main à la création d'un projet intérieur complet (cuisine, salon, mobilier). Maîtrisez les outils clés, les rendus, les textures et les spécificités Windows/Mac, avec un aperçu de Twinmotion.

Objectifs pédagogiques

- Savoir naviguer dans l'interface SketchUp et utiliser les outils de base.
- Être capable de modéliser des objets et des scènes intérieures en 3D.
- Maîtriser les outils avancés pour enrichir ses créations.
- Préparer un projet final avec textures, décorations, et rendu exportable.



Niveau Initiation



Tous publics



18h environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

Introduction
Aperçu de l'interface Sketchup Pro
Gestion du module Preferences
Ma première création
Ma première table
Les bases sur Sketchup
Gestion de la navigation dans la scène
Gestion des outils de base
Création du mur et du sol
Création et ajouts d'autres objets
Création de fenêtres et portes
Un peu de couleur
Création du plan de cuisine
Gestion des outils cercle et arc de cercle + mise en pratique
Section dédiée uniquement au MAC
Aperçu de l'interface
Gestion du module Préférences
Gestion du module Info_Modèle
Gestion des textures
Gestion des palettes
Outils plus avancés + création d'objets
Gestion des copies multiples
Gestion des outils Pousser-Tirer et Suivez-Moi
Gestion des outils Echelle, Décalage et Miroir

Création de meubles
Création de la télévision
Gestion des outils
Décoration de la cuisine
Amélioration de la cuisine
Gestion des menus
Introduction
Gestion du menu
Gestion des textures
Décoration du salon
Création du meuble de salon
Création de la petite table
Création d'un tabouret en bois
Création des accessoires du salon
Gestion de la scène finale
Mise en place des objets dans la scène
Gestion des textures
Gestion du module 3D Warehouse
Rendu final
Utilisation des outils de visite
Aperçu des styles et des scènes
Installation et aperçu de Diffusion + aperçu du
moteur de rendu Twinmotion 2024
Exportation du modèle et rendu final

INITIATION À BLENDER 4.0

La formation Blender 4.X - Bases et Geometry Nodes offre une introduction complète à Blender, en mettant l'accent sur la modélisation 3D et la création de scènes via le module Geometry Nodes.

À travers des exercices pratiques, les apprenants apprennent à concevoir et mettre en scène un sabre laser tout en maîtrisant les outils essentiels du logiciel pour la modélisation et le rendu.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les bases de Blender (la gestion de l'interface, des vues, et des objets).
- Apprendre à utiliser le module Geometry Nodes pour créer des modèles 3D.
- Concevoir et modéliser en utilisant les outils de Blender et Geometry Nodes.
- Réaliser et exporter un rendu final de qualité professionnelle de la scène créée.



Niveau Initiation



Tous publics



4h50 environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

INTRODUCTION

Présentation de la formation
Introduction
Module Préférences

GESTION DES BASES DE BLENDER

Gestion du ViewPort
Sélection des manipulateurs
Gestion du mode Object / Edition
Gestion des partages de vues
Gestion de l'origine de l'objet
Gestion des couleurs
Gestion des textures et matériaux

Module Geometry Nodes

Introduction au Module Geometry Nodes
Gestion de Blender X
Premier exercice
Gestion du menu View
Gestion du menu Select
Gestion du menu Add
Gestion du menu Node
Gestion du menu contextuel
Gestion des primitives de type Mesh
Gestion du noeud Transform Geometry
Gestion du noeud Extrude Mesh

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE DU SABRE LASER

Conception du sabre - Partie 01
Conception du sabre - Partie 02
Conception du sabre - Partie 03
Mise en scène et rendu final du sabre
Exportation du rendu final

CONCLUSION

DÉCOUVERTE DE TWINMOTION 2023

La formation Twinmotion 2023 permet de maîtriser la création et la gestion de scènes 3D, de l'importation des modèles à l'exportation de rendus.

Elle couvre l'ensemble des bases nécessaires pour utiliser efficacement Twinmotion, incluant la gestion des matériaux, des lumières, des objets, et l'intégration avec des logiciels comme SketchUp et Blender.

Objectifs pédagogiques

- S'initier à l'interface de Twinmotion et comprendre la gestion de la scène.
- Utiliser les outils de base pour gérer les objets, les lumières et les matériaux.
- Apprendre à exporter des images, vidéos, et modèles 3D vers Twinmotion.
- Intégrer Twinmotion avec d'autres logiciels comme SketchUp et Blender.



Niveau Initiation



Tous publics



4h30 environ



Aucun prérequis



Sans audio description
ni sous-titrage

Matériel nécessaire

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette
Une connexion Internet

Modalités d'évaluation des acquis

Auto-évaluation sous forme de questionnaires
Exercices sous formes d'ateliers pratiques
Questionnaire de positionnement & Evaluation à chaud.

Moyens pédagogiques et techniques

Accès au cours en ligne
Cours théorique au format vidéo
Accessible via un ordinateur ou une tablette
Assistance par téléphone et/ou email



FORMATEUR(ICE) :

Disposant de plusieurs années d'expérience
dans l'enseignement de cette discipline.



ACCESSIBILITE

Formations en distanciel accessibles aux
personnes à mobilité réduite
Audiodescription et sous titrage non disponibles

PROGRAMME

INTRODUCTION

Présentation de la formation
Introduction Twinmotion 2023
Installation Twinmotion 2023

GESTION DES BASES

Gestion de la scène ou du ViewPort
Sélection des objets
Gestion de l'environnement
Gestion des types de lumières
Gestion de la librairie Twinmotion
Gestion des calques
Gestion des matériaux

EXPORT / IMPORT

Exportation d'images
Exportation de vidéos
Exportation de fichiers Sketchup ou Blender vers Twinmotion 2023
Exportation de matériaux ou textures

**Vous voulez
en
savoir plus ?**

Contactez - nous :

contact@organonconseils.com

06 07 82 47 57

www.organonconseils.com

